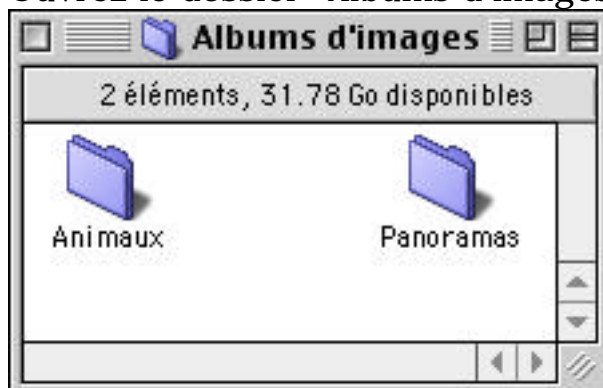
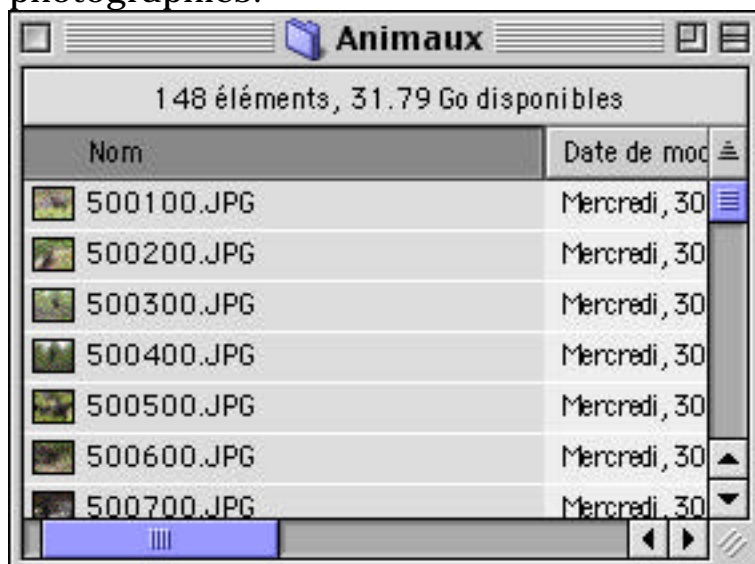


## Création d'un album avec lecture QuickTime.

1. Ouvrez le dossier "Albums d'images" ou téléchargez ce dossier.



2. Ouvrez le dossier intitulé "Animaux". Bien observé, il s'agit en effet d'une collection de photos au format JPEG! Ces photos sont extraites d'une collection de 14 CD-ROM offrant des clip-art et des photographies.

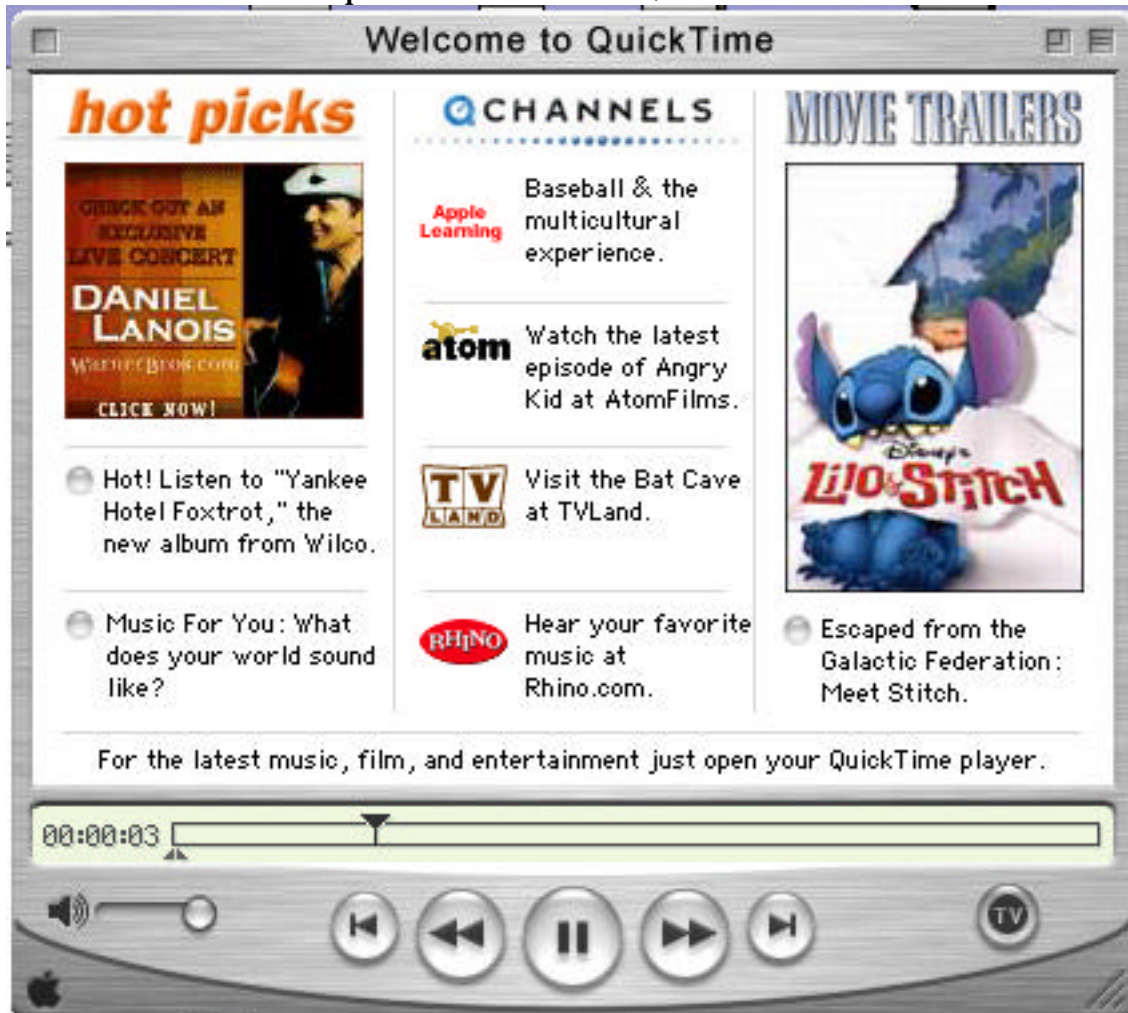


3. Ce que nous souhaitons faire est de transformer ces nombreux fichiers en un album, réalisé avec le programme "Lecture QuickTime". Vous pouvez refermer la fenêtre. Nous accéderons au contenu des dossiers "Animaux" et "Panoramas" depuis "Lecture QuickTime".
4. Il faut donc démarrer "Lecture QuickTime" en double-cliquant son icône.

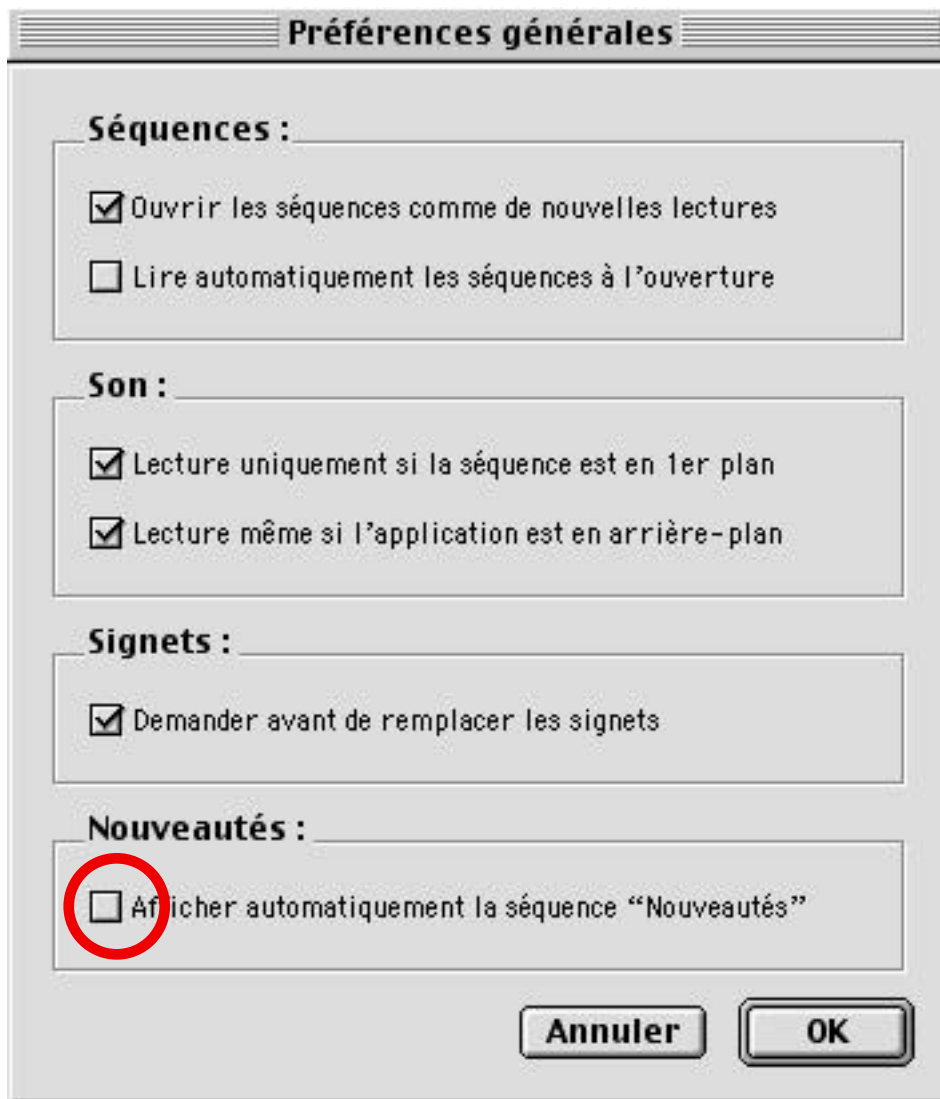


QuickTime Player

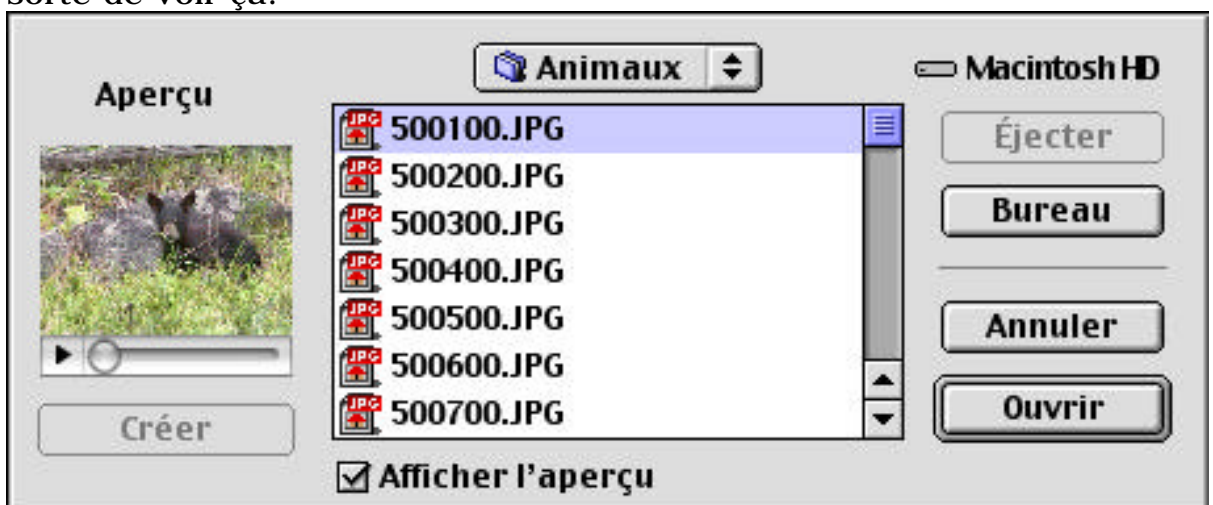
5. Si une fenêtre telle que celle-ci s'ouvre, il vous faut la fermer:



D'ailleurs, vous pouvez faire en sorte qu'elle n'apparaisse pas au démarrage de "Lecture QuickTime" en allant dans les préférences de l'application et en désélectionnant l'option "Afficher automatiquement la séquence "Nouveautés"".



6. Menu "Fichier", article "Ouvrir une suite d'images...". Faites en sorte de voir ça:



7. Cliquez sur le bouton "Ouvrir". Modifier le réglage pour avoir ceci:



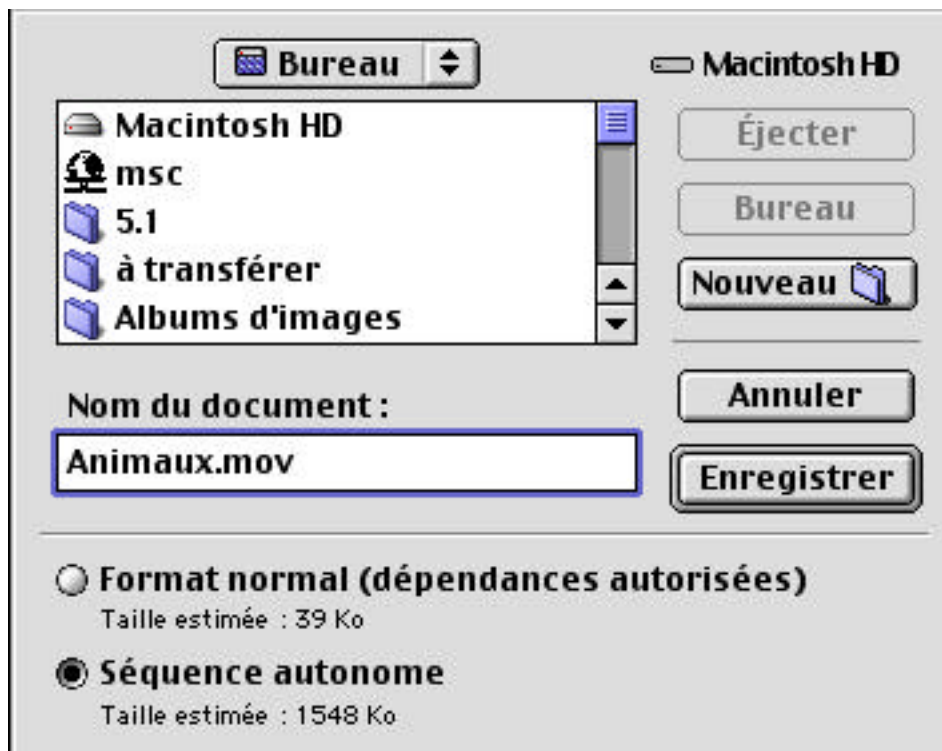
... et validez en cliquant sur le bouton "OK".

8. Nous avons notre film, il y a trente images par seconde:

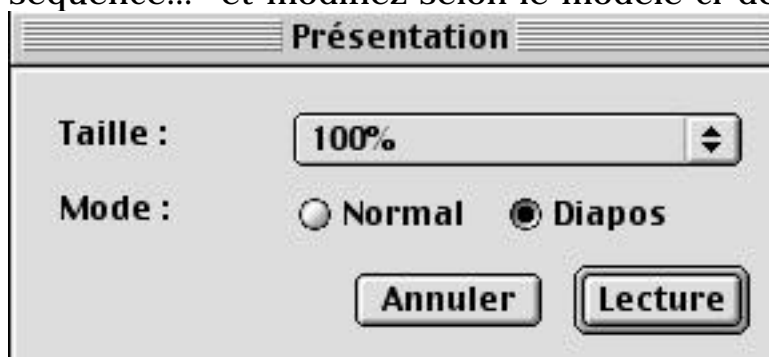


9. Nous allons maintenant l'enregistrer. Menu "Fichier", article "Enregistrer sous...". Prenez garde à bien sélectionner votre dossier avant d'enregistrer et aussi de cliquer sur le bouton "Séquence autonome" afin que votre film contienne tout ce qui est nécessaire. Sans ça, votre film ne sera qu'un fichier contenant des liens vers les images (si vous déplacez le film sur un autre volume, les liens seront rompus et le film ne fonctionnera pas).

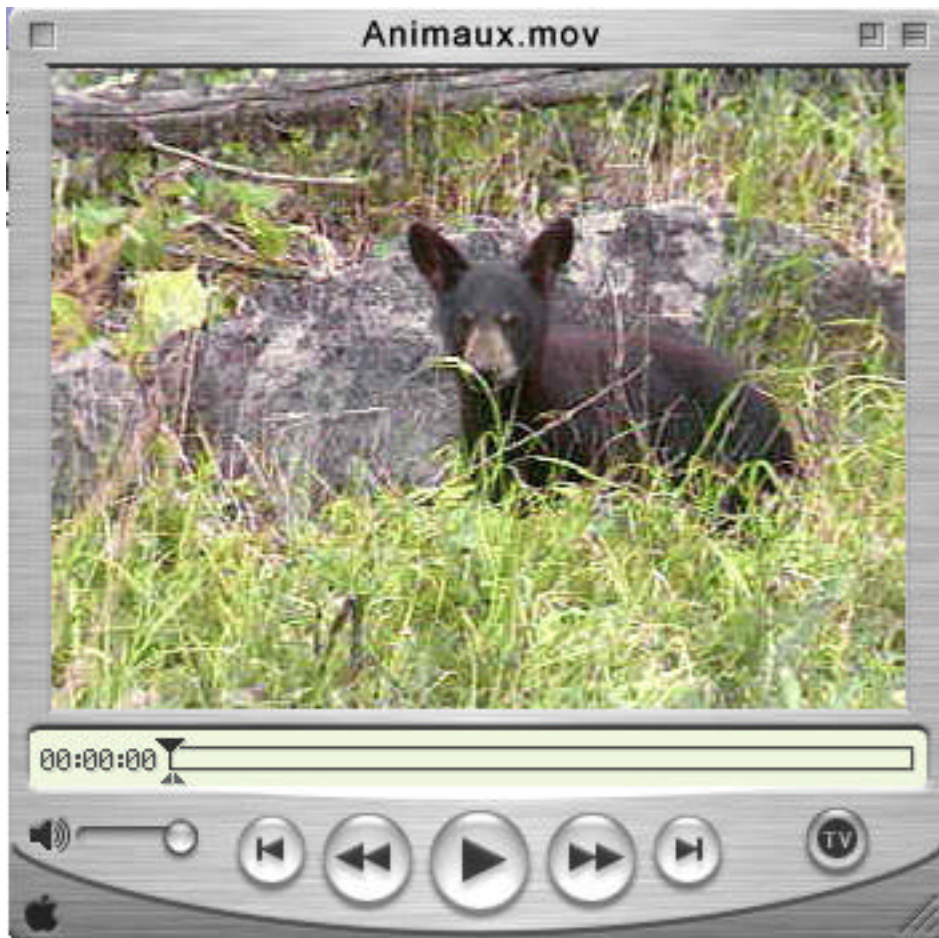





10. Evidemment, si on clique sur le bouton de lecture du contrôleur du film, les images défilent trop vite. Choisissez (le film étant ouvert), le menu “Séquences” puis l’article “Présenter la séquence...” et modifiez selon le modèle ci-dessous.

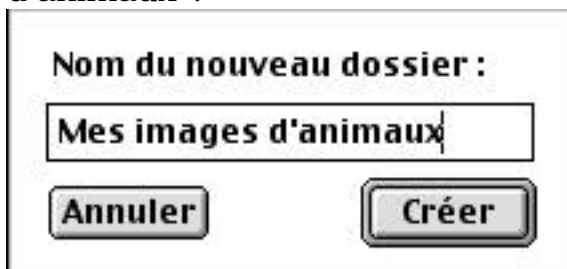


11. Chaque clic de souris fait avancer d’une image. La barre espace sert de touche pause/lecture. Tapez la touche commande (celle où il y a une pomme) et un point (.) pour sortir du mode diaporama.
12. C’est fini. Vous avez réalisé votre premier album vidéo comportant des photographies!
13. Nous allons maintenant voir comment faire l’opération inverse, c’est à dire récupérer les images d’un film. Ouvrez votre film “Animaux.mov”

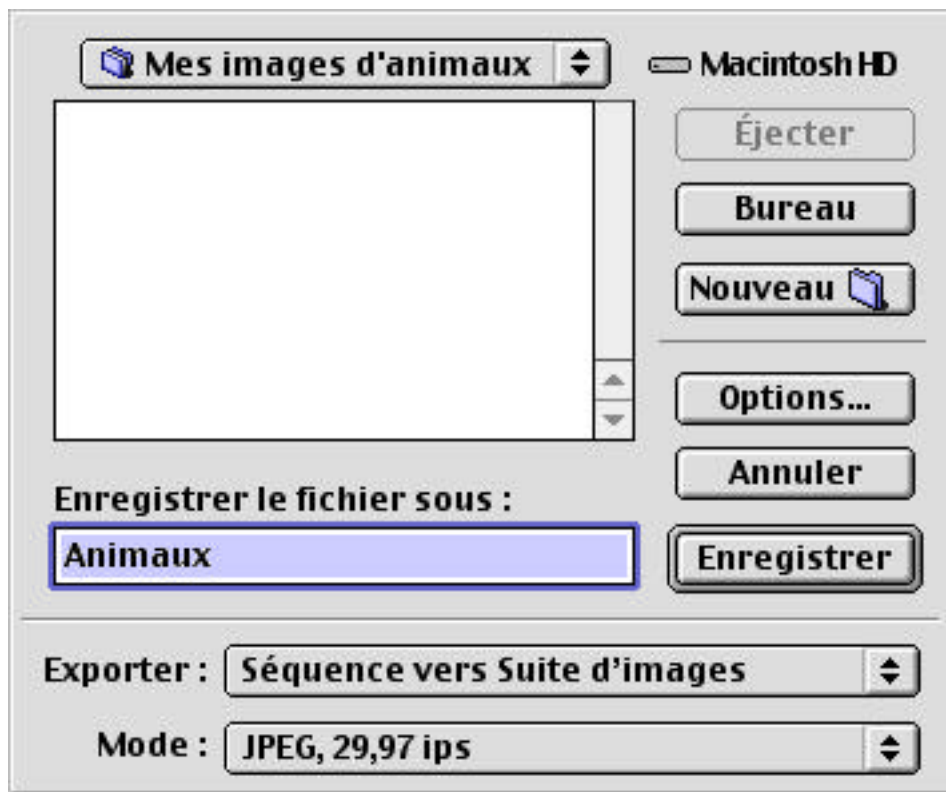


14. Menu "Fichier", article "Exporter..."

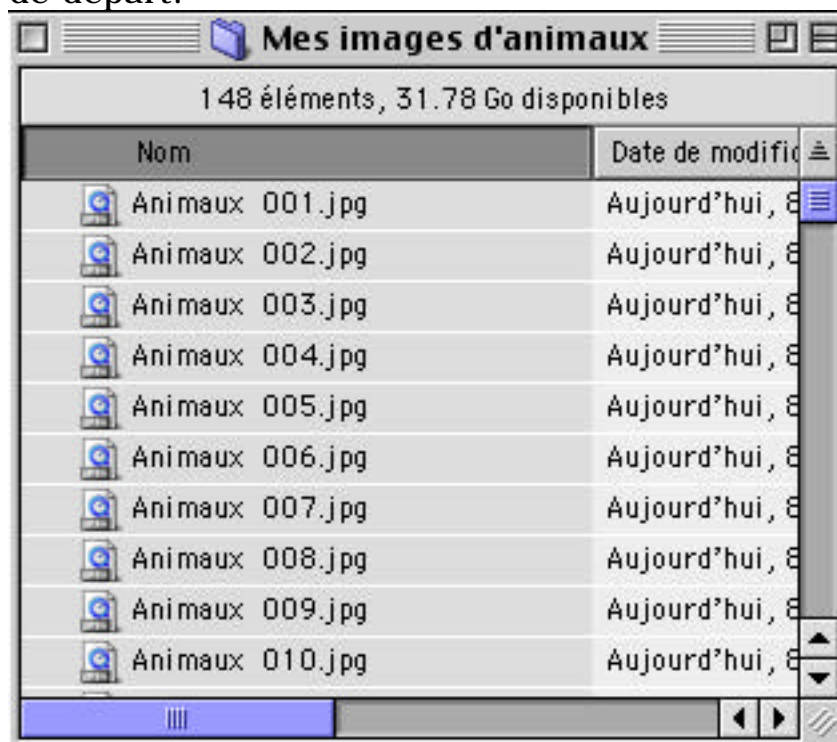
15. Créez un nouveau dossier avec ce bouton  afin d'y stocker vos images. Appelez ce dossier "Mes images d'animaux".



16. Modifiez les réglages pour avoir ceci puis cliquez sur le bouton "Enregistrer"



17. Comme vous pouvez le constater, vous avez récupéré vos images de départ:



Quelques remarques pour terminer:

- a. Lecture QuickTime est très riche de fonctionnalités. Surtout dans sa version Pro qui s'achète auprès d'Apple pour 30 dollars US. D'autres logiciels permettent de créer des séquences QuickTime à partir d'un dossier contenant des images, c'est le cas de Graphic Converter.
- b. A titre d'essai, j'ai placé plus de 8'000 photos familiales dans un film QuickTime que j'ai exporté au format iDVD (le logiciel d'Apple qui permet simplement de créer des DVD) et que j'ai gravé sur un DVD. Il y aurait encore eu de la place pour plus de 60'000 images. C'est donc un excellent moyen de stockage. Il suffit, pour voir les images une à une de mettre le lecteur de DVD en pause et d'avancer image par image (touche "step" sur mon lecteur). 70'000 photographies sur un DVD, pour dix francs (prix de la galette) me semble être une affaire. Je n'ai pu exporter ces images au format du VCD (Vidéo CD). Un message me dit que la piste ne contient pas de son ce qui ne permet pas d'exporter au format désiré. Il y a sans doute une solution, ne serait-ce que placer quelques secondes de musique quelque part dans le film contenant les images.